IMWI Institut für Musikinformatik und Musikwissenschaft

University of Music
Hochschule für Musik Karlsruhe

Modulpläne für den Studiengang

Bachelor of Arts Musikinformatik / Musikwissenschaft

(Stand: 01.10.2026)

BA Musikinformatik/Musikwissenschaft (Kombifach)	Seite 1
BA Musikinformatik (HF) / Musikwissenschaft (EF), künstlerischer Schwerpunkt	Seite 2
BA Musikinformatik (HF) / Musikwissenschaft (EF), wissenschaftlicher Schwerpunkt	Seite 3
BA Musikwissenschaft (HF) / Musikinformatik (EF)	Seite 4

BA Musikinformatik / Musikwissenschaft (Kombifach)
Institut für Musikinformatik und Musikwissenschaft

Modulplan *(Stand 1.10.2026, Änderungen vorbehalten)*

Pflichtmodule

6. Sem. (26 ECTS)*	120-XXX *Wahlpflichtmodul aus dem Bereich Musikinformatik I* 8 ECTS*	120-XXX *Wahlpflichtmodul aus dem Bereich Musikinformatik II* 8 ECTS*			115-310 *Bachelormodul* 12 ECTS	110-302 *Musikgeschichte III* 6 ECTS	110-303 *Musikwissen-schaftlicher Vertiefungsbereich 3. Studienjahr* 6 ECTS	
5. Sem. (24 ECTS)*					115-301 *Praxismodul* 10 ECTS			
4. Sem. (30 ECTS)	120-205 *Empirische Musikforschung I* 10 ECTS	120-202 *Medienpraxis und Medienanalyse* 10 ECTS	120-203 *Computergestützte Musikforschung* 9 ECTS		110-201 *Dialoge* 8 ECTS	110-202 *Musikgeschichte II* 8 ECTS	110-203 *Musikwissen-schaftlicher Vertiefungsbereich 2. Studienjahr* 6 ECTS	110-204 *Musiktheorie II* 7 ECTS
3. Sem. (28 ECTS)								
2. Sem. (25,5 ECTS)	120-101 *Einführung in die Musikinformatik* 4 ECTS	120-102 *Audioproduktion* 6 ECTS	120-103 *Grundlagen des Programmierens* 7 ECTS	120-104 *Kreatives Programmieren I* 6 ECTS	115-101 *Geschichte und Ästhetik der Populären Musik* 5 ECTS	110-102 *Musikgeschichte I* 6 ECTS	110-103 *Musikwissen-schaftlicher Vertiefungsbereich 1. Studienjahr* 5 ECTS	110-104 *Musiktheorie I* 6,5 ECTS
1. Sem. (26 ECTS)						110-101 *Einführungsmodul Musikwissenschaft* 6 ECTS		

* Richtwert: die tatsächliche Summe der ECTS im Pflichtbereich kann in Abhängigkeit von den gewählten Wahlpflichtmodulen abweichen.

Wahlpflichtmodule (Musikinformatik)

- 120-204 *Kreatives Programmieren II* (10 ECTS)
- 120-206 *Musik und Sound Design für Film und Games I* (8 ECTS)
- 120-207 *(Live-)Elektronische Musik und Computermusik* (10 ECTS)
- 120-301 *Symbolische Musikprogrammierung* (8 ECTS)
- 120-305 *Empirische Musikforschung II* (10 ECTS)

Wahlbereich

- Besuch von Lehrveranstaltungen, die nicht Bestandteil der belegten Pflicht- und Wahlpflichtmodule sind, entsprechend dem aktuellen Lehrangebot
- Erstellung von zusätzlichen Seminar- oder Projektarbeiten
- Besuch von hochschulübergreifenden Veranstaltungen (z.B. Meisterkurse, Projektakademien, Berufsbezogene Beratung)
- Besuch von Lehrveranstaltungen einer externen Institution

BA Musikinformatik (HF) / Musikwissenschaft (EF), künstlerischer Schwerpunkt
Institut für Musikinformatik und Musikwissenschaft

Modulplan *(Stand 01.10.2026, Änderungen vorbehalten)*

Pflichtmodule

6. Sem. (26 ECTS)*	120-308 *Individualmodul Musikinformatik* 8 ECTS	120-XXX *Wahlpflichtmodul aus dem Bereich Musikinformatik* 8 ECTS*			115-310 *Bachelormodul* 12 ECTS	110-302 *Musikgeschichte III* 6 ECTS	110-303 *Musikwissen-schaftlicher Vertiefungsbereich 3. Studienjahr* 6 ECTS	
5. Sem. (24 ECTS)*					115-301 *Praxismodul* 10 ECTS			
4. Sem. (30,5 ECTS)	120-206 *Musik und Sound Design für Film und Games I* 8 ECTS	120-202 *Medienpraxis und Medienanalyse* 10 ECTS	120-207 *(Live-)Elektronische Musik und Computermusik* 9 ECTS	120-204 *Kreatives Programmieren II* 9 ECTS	110-201 *Dialoge* 6 ECTS	110-202 *Musikgeschichte II* 5 ECTS	110-203 *Musikwissen-schaftlicher Vertiefungsbereich 2. Studienjahr* 4 ECTS	110-204 *Musiktheorie II* 6 ECTS
3. Sem. (27,5 ECTS)								
2. Sem. (29 ECTS)	120-101 *Einführung in die Musikinformatik* 5 ECTS	120-102 *Audioproduktion* 8 ECTS	120-103 *Grundlagen des Programmierens* 9 ECTS	120-104 *Kreatives Programmieren I* 9 ECTS	115-101 *Geschichte und Ästhetik der Populären Musik* 5 ECTS	110-102 *Musikgeschichte I* 6 ECTS		110-104 *Musiktheorie I* 6,5 ECTS
1. Sem. (25,5 ECTS)							110-101 *Einführungsmodul Musikwissenschaft* 6 ECTS	

* Richtwert: die tatsächliche Summe der ECTS im Pflichtbereich kann in Abhängigkeit vom gewählten Wahlpflichtmodul abweichen.

Wahlpflichtmodule (Musikinformatik)

- 120-203 *Computergestützte Musikforschung* (9 ECTS)
- 120-205 *Empirische Musikforschung I* (10 ECTS)
- 120-301 *Symbolische Musikprogrammierung* (8 ECTS)
- 120-304 *Kreatives Programmieren III* (8 ECTS)
- 120-306 *Musik und Sound Design für Film und Games II* (8 ECTS)

Wahlbereich

- Besuch von Lehrveranstaltungen, die nicht Bestandteil der belegten Pflicht- und Wahlpflichtmodule sind, entsprechend dem aktuellen Lehrangebot
- Erstellung von zusätzlichen Seminar- oder Projektarbeiten
- Besuch von hochschulübergreifenden Veranstaltungen (z.B. Meisterkurse, Projektakademien, Berufsbezogene Beratung)
- Besuch von Lehrveranstaltungen einer externen Institution

BA Musikinformatik (HF) / Musikwissenschaft (EF), wissenschaftlicher Schwerpunkt
Institut für Musikinformatik und Musikwissenschaft

Modulplan *(Stand 01.10.2026, Änderungen vorbehalten)*

Pflichtmodule

6. Sem. (26 ECTS)*	120-308 *Individualmodul Musikinformatik* 8 ECTS	120-XXX *Wahlpflichtmodul aus dem Bereich Musikinformatik* 8 ECTS*			115-310 *Bachelormodul* 12 ECTS	110-302 *Musikgeschichte III* 6 ECTS	110-303 *Musikwissen-schaftlicher Vertiefungsbereich 3. Studienjahr* 6 ECTS	
5. Sem. (24 ECTS)*					115-301 *Praxismodul* 10 ECTS			
4. Sem. (31 ECTS)	120-205 *Empirische Musikforschung I* 10 ECTS	120-202 *Medienpraxis und Medienanalyse* 10 ECTS	120-203 *Computergestützte Musikforschung* 9 ECTS	120-204 *Kreatives Programmieren II* 10 ECTS	110-201 *Dialoge* 6 ECTS	110-202 *Musikgeschichte II* 5 ECTS	110-203 *Musikwissen-schaftlicher Vertiefungsbereich 2. Studienjahr* 4 ECTS	110-204 *Musiktheorie II* 6 ECTS
3. Sem. (29 ECTS)								
2. Sem. (29 ECTS)	120-101 *Einführung in die Musikinformatik* 5 ECTS	120-102 *Audioproduktion* 8 ECTS	120-103 *Grundlagen des Programmierens* 9 ECTS	120-104 *Kreatives Programmieren I* 9 ECTS	115-101 *Geschichte und Ästhetik der Populären Musik* 5 ECTS	110-102 *Musikgeschichte I* 6 ECTS		110-104 *Musiktheorie I* 6,5 ECTS
1. Sem. (25,5 ECTS)							110-101 *Einführungsmodul Musikwissenschaft* 6 ECTS	

* Richtwert: die tatsächliche Summe der ECTS im Pflichtbereich kann in Abhängigkeit vom gewählten Wahlpflichtmodul abweichen.

Wahlpflichtmodule (Musikinformatik)

- 120-206 *Musik und Sound Design für Film und Games I* (8 ECTS)
- 120-207 *(Live-)Elektronische Musik und Computermusik* (10 ECTS)
- 120-301 *Symbolische Musikprogrammierung* (8 ECTS)
- 120-304 *Kreatives Programmieren III* (8 ECTS)
- 120-305 *Empirische Musikforschung II* (10 ECTS)

Wahlbereich

- Besuch von Lehrveranstaltungen, die nicht Bestandteil der belegten Pflicht- und Wahlpflichtmodule sind, entsprechend dem aktuellen Lehrangebot
- Erstellung von zusätzlichen Seminar- oder Projektarbeiten
- Besuch von hochschulübergreifenden Veranstaltungen (z.B. Meisterkurse, Projektakademien, Berufsbezogene Beratung)
- Besuch von Lehrveranstaltungen einer externen Institution

BA Musikwissenschaft (HF) / Musikinformatik (EF)
Institut für Musikinformatik und Musikwissenschaft

Modulplan *(Stand 01.10.2026, Änderungen vorbehalten)*

Pflichtmodule

6. Sem. (26 ECTS)*	110-302 *Musikgeschichte III* 8 ECTS	110-303 *Musikwissen-schaftlicher Vertiefungsbereich 3. Studienjahr* 6 ECTS			115-310 *Bachelormodul* 12 ECTS	120-XXX *Wahlpflichtmodul aus dem Bereich Musikinformatik I* 8 ECTS*	120-XXX *Wahlpflichtmodul aus dem Bereich Musikinformatik II* 8 ECTS*	
5. Sem. (26 ECTS)*					115-301 *Praxismodul* 10 ECTS			
4. Sem. (30 ECTS)	110-202 *Musikgeschichte II* 8 ECTS	110-203 *Musikwissen-schaftlicher Vertiefungsbereich 2. Studienjahr* 6 ECTS	110-201 *Dialoge* 8 ECTS	110-204 *Musiktheorie II* 7 ECTS		120-205 *Empirische Musikforschung I* 10 ECTS	120-203 *Computergestützte Musikforschung* 8 ECTS	120-202 *Medienpraxis und Medienanalyse* 10 ECTS
3. Sem. (26,5 ECTS)								
2. Sem. (22,5 ECTS)	110-102 *Musikgeschichte I* 6 ECTS	110-103 *Musikwissen-schaftlicher Vertiefungsbereich 1. Studienjahr* 5 ECTS		110-104 *Musiktheorie I* 6,5 ECTS	115-101 *Geschichte und Ästhetik der Populären Musik* 5 ECTS	120-101 *Einführung in die Musikinformatik* 4 ECTS	120-103 *Grundlagen des Programmierens* 7 ECTS	120-102 *Audioproduktion* 6 ECTS
1. Sem. (23 ECTS)			110-101 *Einführungsmodul Musikwissenschaft* 6 ECTS					

* Richtwert: die tatsächliche Summe der ECTS im Pflichtbereich kann in Abhängigkeit von den gewählten Wahlpflichtmodulen abweichen.

Wahlpflichtmodule (Musikinformatik)

- 120-104 *Kreatives Programmieren I* (9 ECTS)
- 120-206 *Musik und Sound Design für Film und Games I* (8 ECTS)
- 120-207 *(Live-)Elektronische Musik und Computermusik* (10 ECTS)
- 120-301 *Symbolische Musikprogrammierung* (8 ECTS)
- 120-305 *Empirische Musikforschung II* (10 ECTS)

Wahlbereich

- Besuch von Lehrveranstaltungen, die nicht Bestandteil der belegten Pflicht- und Wahlpflichtmodule sind, entsprechend dem aktuellen Lehrangebot
- Erstellung von zusätzlichen Seminar- oder Projektarbeiten
- Besuch von hochschulübergreifenden Veranstaltungen (z.B. Meisterkurse, Projektakademien, Berufsbezogene Beratung)
- Besuch von Lehrveranstaltungen einer externen Institution