

Sommersemester 2026

Benefizkonzert zum Erhalt der Kleinen Kirche

# **Violine + Viola Virtuos**

**Mit Werken von Johann Sebastian Bach,  
Niccolò Paganini und Eugène Ysaÿe**

**Jie Wan**



**Freitag | 24. Juli 2026 | 12.15 Uhr  
Kleine Kirche | Karlsruhe**

**Niccolò Paganini**  
(1782-1840)

**aus den 24 Capricen, op. 1**  
**für Violine solo**  
Nr. 1 Andante  
Nr. 3 Sostenuto - Presto – Sostenuto

**Johann Sebastian Bach**  
(1685-1750)

**Violin Partita Nr. 3 E-Dur, BWV 1006**  
I. Preludio  
II. Loure  
III. Gavotte en Rondeau  
IV. Menuets I + II  
V. Bourrée  
VI. Gigue

**Eugène Ysaÿe**  
(1858-1931)

**Sonate Nr. 2, op. 27**  
**für Violine**  
I. Obsession, Prelude  
II. Malinconia  
III. Danse des Ombres, Sarabande  
IV. Les furies

**Johann Sebastian Bach**  
(1685-1750)

**Suite Nr. 4 Es-Dur, BWV 1010**  
**Interpretiert auf der Viola**  
I. Prelude  
II. Allemande  
III. Courante  
IV. Sarabande  
V. Bourree I + II  
VI. Gigue

**Jie Wan**

**Jie Wan | Violine und Viola**, wurde 2001 in Guangxi/China geboren.

Im Alter von neun Jahren wurde er zum Vorstudium am Konservatorium der Stadt Wuhan zugelassen. Ab 2019 folgte der Studiengang Bachelor an der Hochschule für Musik Karlsruhe in der Klasse von Nachum Erlich, Illia Korol und Florian Schötz.

Seit dem Sommersemester 2024 setzt er seine Ausbildung in der Klasse von Christian Ostertag fort.

2021 nahm er erfolgreich am Mendelssohn Hochschulwettbewerb in Berlin teil. Im Mai 2023 gewann er ein Stipendium der Stiftung des Freundeskreises des Haus Marteau e.V. und den dritten Preis des internationalen Wettbewerbs Culler Arts/Spanien.

Zudem ist er Stipendiat der Stiftung Landessammlung Streichinstrumente, sowie Träger des Förderpreises des Heinz-Kunle-Wettbewerbs 2022.

Seit September 2025 ist er Praktikant des SWR-Symphonieorchesters Stuttgart.

Meisterkurse bei u.a. Tabea Zimmermann erweitern sein musikalisches Spektrum.

Liebe Gäste und Konzertbesucher,

Seit vielen Jahren ist die evangelische Gemeinde der Kleinen Kirche Gastgeberin der Mittagskonzerte der Hochschule für Musik. Im Herzen der Stadt in der ältesten Kirche erklingt Musik, die den lichten Raum wunderbar erfüllt. Allen Musizierenden danken wir von Herzen, dass sie unseren Musikgästen bis heute die Treue halten und für herzlichen Applaus musizieren.

Um gute Gastgeber zu bleiben, wollen wir Ihnen den Aufenthalt in unserer Kirche noch angenehmer gestalten. Weil unsere Sitzpolster mittlerweile „in die Jahre gekommen“ und etwas unansehnlich geworden sind, wollen wir in diesem Jahr für neue Polsterauflagen unserer Bänke sorgen.

Dafür bitten wir Sie heute um eine Spende, die Ihnen selbst zu Gute kommen wird. Jeder Euro hilft und ermöglicht uns, auch in Zukunft Gastgeber für große Klänge in der Kleinen Kirche zu sein. Bitte legen Sie Ihre Gabe am Ausgang ein. Danke!

Im Namen der Alt- und Mittelstadtgemeinde dankt Ihnen

Ihre  
Pfarrerin Claudia Rauch



Verantwortlich für den Inhalt: Paul Cervenec

Fotos: privat

Gestaltung: Paul Cervenec

Eine Veröffentlichung der Hochschule für  
Musik Karlsruhe, 2026

