



Anmeldebestätigung Unterrichtspraktikum

Kontaktdaten des / der Studierenden	
Kontaktdaten der Musikschule	
Kontaktdaten des / der betreuenden Mentors / Mentorin	
Ein Informationsaustausch zwischen Mentor und Methodikdozent ist ausdrücklich erwünscht. Daher bitte die Kontaktdaten an alle Beteiligten weiterleiten.	
Kontaktdaten des / der Methodikdozenten / Methodikdozentin	Dr. Eva-Maria Rieckert rieckert@hfm.eu Tel. vormittags 0721/6629-284
Studiengang (BA oder Schulmusik) und Hauptfach des Studierenden *	
Voraussichtlicher Beginn des Praktikums*	
Unterschrift und Stempel der Verwaltung der Musikschule	

***Bachelor-Studierende** sollen innerhalb des Unterrichtspraktikums zunächst **passiv** zuhören (mind. 6, max. 10 Unterrichtsnachmittage) und dann möglichst einen Schüler/eine Schülerin im Beisein des Mentors/der Mentorin **aktiv unterrichten** (wünschenswert sind mind. 6 aktive Unterrichtsstunden; ggf. auch auf mehrere Schüler aufgeteilt).

Passive (6-10 Unterrichtsnachmittage) und **aktive (mind. 6 Unterrichtsstunden)** Praktikumsanteile sollten auf **zwei Semester** verteilt sein; die Aufteilung der passiven und aktiven Anteile des gesamten Unterrichtspraktikums liegt im Ermessen des Mentors bzw. der Musikschule (ggf. können aktive Anteile durch weitere passive Anteile ersetzt werden).

Schulmusik-Studierende können das Unterrichtspraktikum **innerhalb eines Semesters** absolvieren (passiver Anteil mind. 4, max. 8 Unterrichtsnachmittage; erwünschter aktiver Anteil mind. 4 Unterrichtsstunden).