



HOCHSCHULE
FÜR MUSIK
KARLSRUHE

Konzert zum Dank an Dr. Hermann Büttner

Sonntag, 08.02.2026
19.30 Uhr

Schloss Ettlingen
Asamsaal

Eintritt frei

Ludwig van **Beethoven**
(1770-1827)

Sonate für Klavier und Violoncello
op. 69 Nr. 3 A- Dur
1. Satz: Allegro ma non tanto

Bernhard Lörcher, Violoncello
Manfred Kratzer, Klavier

Peter **Overbeck**, Prorektor

**Dankesworte des Rektorats
der Hochschule für Musik Karlsruhe**

Amy **Beach**
(1868-1944)

Ballad op. 6

Han Ni

Henryk **Wieniawski**
(1835-1880)

Fantaisie brillante über Motive aus Faust op. 20

Adrian Kratzert, Violine
WooRim Lee, Klavier

Robert **Schumann**
(1810-1856)

Allegro op. 8

Toomas Vana

Johann Sebastian **Bach**
(1685-1750)
Ferruccio **Busoni** (Bearb.)
(1866-1924)

Choralvorspiel BWV 639
Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ

Robert **Schumann**
(1810-1856)

Romanze op. 28, Nr. 1

Daniela Willimek

Isaac **Albéniz**
(1860-1909)

aus **Iberia**
Triana

Zongzhi Sun

PAUSE

Robert **Schumann**
(1810-1856)

Fantasiestücke op. 73
Zart und mit Ausdruck
Lebhaft, leicht
Rasch und mit Feuer

Julius Kircher, Klarinette
Gryta Tatortyté, Klavier

Sergei E. **Bortkiewicz**
(1877-1952)

aus 4 Stücke op. 65 Nr. 3
Epithalame (Hochzeitslied)
für die linke Hand allein

Manfred Kratzer

Gabriel **Fauré**
(1845-1924)

Nocturne Des Dur op. 63

Marie-Luise Bodendorff

Wolfgang Amadeus **Mozart**
(1756-1791)

Klaviersonate Nr. 11 KV 331 A-Dur
3. Satz: Rondo alla Turca

Khongor Buyandalai,
PreCollege Klasse Prof. Sontraud Speidel

Olivier **Messiaen**
(1908-1992)

Louange à l'éternité de Jésus

Bernhard Lörcher, Violoncello
Markus Stange, Klavier

Sergei S. **Prokofjew**
(1891-1953)

Klaviersonate Nr. 6 op. 82 A-Dur
1. Satz: Allegro moderato

Ji Hun Hong

Albert **Lavignac**
(1846-1916)

Galop-Marche für Klavier zu acht Händen

Eren Parmakerli
Ih-Ruhn Katharina Jung
Luise Bold
Sontraud Speidel

Die Jugend musiziert – in der Hochschule für Musik Karlsruhe auf höchstem Niveau. Das veranlasste den Rechtsanwalt beim Bundesgerichtshof Dr. Hermann Büttner im Jahr 1998, jungen Pianisten und Pianistinnen dieser Hochschule seine besondere Aufmerksamkeit zu widmen und einen Klavierwettbewerb für Studierende ausrichten zu lassen. Um diesen seit vielen Jahren etablierten und erfolgreichen „Dr. Hermann Büttner Klavierwettbewerb“ nachhaltig zu sichern und auch außerhalb dieses Wettbewerbs Projekte der Hochschule zu unterstützen, errichteten Herr Dr. Büttner und seine Ehefrau Edith Adler-Büttner schon zu Lebzeiten die



ADLER BÜTTNER STIFTUNG

als Stiftung des bürgerlichen Rechts, die am 8. Juli 2016 als rechtsfähig anerkannt wurde.

Beide Stifter begleiten die Stiftung aktiv – Frau Adler-Büttner als Ideengeberin und kreative Beraterin, Herr Dr. Büttner als Hochschulpartner und Stiftungsmanager.

Am 23. Oktober 2002 ernannte die Hochschule für Musik Karlsruhe Herrn Dr. Büttner zum Ehrenszenator.

Dieses Konzert ist ein Ausdruck des Dankes an Dr. Hermann Büttner für sein langjähriges Engagement für die Hochschule Musik Karlsruhe und ihre Studierenden.