



HOCHSCHULE
FÜR MUSIK
KARLSRUHE

PRIMA Abend

Montag

22.12.2025

19.30 Uhr · Genuit-Saal

VIOLA

*Studierende der Klasse
Prof. Johannes Lüthy*

am Klavier
*Woorim Lee
Qirui Yuan
Miho Uchida*

Johann Sebastian **Bach**
(1685–1750)

aus: **Suite 6**
II. Allemande

Rika Nakajima

Max **Bruch**
(1838–1920)

aus: **Doppelkonzert für Klarinette, Viola und
Orchester**
I. Andante

Raphael Kübler
Woorim Lee Klavier

Franz Anton **Hoffmeister**
(1754–1812)

aus: **Konzert in D-Dur**
I. Allegro
II. Andante

Mayana Sanchez
Woorim Lee Klavier

William **Walton**
(1902–1983)

aus: **Concerto für Viola und Orchester**
I. Andante comodo

Raphael Kübler
Woorim Lee Klavier

Rebecca **Clarke**
(1886–1979)

aus: **Sonate für Viola und Klavier**
I. Impetuoso
II. Vivace

Ciro Quaresma
Woorim Lee Klavier

III. Adagio-Allegro

Tiantian Zhu
Qirui Yuan Klavier

Paul **Hindemith**
(1895–1963)

Sonate für Bratsche und Klavier op. 11 no. 4

Rika Nakajima

Miho Uchida Klavier

György **Kurtág**
(*1926)

In Nomine

Lento

George **Enescu**
(1881–1955)

Konzertstück für Viola und Klavier

Silja Hofmann

Woorim Lee Klavier

York **Bowen**
(1884–1961)

Sonate Nr. 2 für Viola und Klavier

Yu-Chun Lu

Woorim Lee Klavier

Programmvorschau

Mittwoch

07.01.

18.00 Uhr · Velte-Saal

PRIMA ABEND

PRECOLLEGE

*Studierende des PreColleges der Hochschule für Musik Karlsruhe
Konzept Prof. Roberto Domingos*

Eintritt frei.

Montag

12.01.

19.30 Uhr · Wolfgang-Rihm-Forum

MUSIK AM PARISER UND INSTANBULER HOF

Osmanische und europäische Hofmusik im aufführungspraktischen Kontext

*Studierende der Schlagzeug- und Streicherklassen sowie der Fachgruppe
Tasteninstrumente*

Verein für klassisch-türkische Musik Pforzheim

Musikalische Leitung Tolga Anlar

Idee & Konzept Prof. Dr. Arabella Pare

Eintritt frei.