



HOCHSCHULE
FÜR MUSIK
KARLSRUHE

PRIMA Abend

Dienstag

16.12.2025

19.00 Uhr · Velte-Saal

FAGOTT

*Studierende der Klasse
Prof. David Tomàs-Realp*

Bernhard Henrik **Crussell**
(1775–1838)

aus: **Concertino für Fagott und Orchester**

I. Allegro brillante

II. Allegro moderato

José Carlos Eiras Fagott

Soojeong Lee Klavier

Roger **Boutry**
(1932–2019)

Interférences für Fagott und Klavier

Ji in Jung Fagott

Eriko Takezawa Klavier

Antonio **Vivaldi**
(1678–1741)

aus: **Konzert für Fagott in C-Dur** RV 477

I. Allegro

II. Largo

Nacho Falcó Fagott

Soojeong Lee Klavier

Wolfgang Amadeus **Mozart**
(1756–1791)

aus: **Konzert für Fagott in B-Dur** KV 191

I. Allegro

Bruno Rives Grenda Fagott

Zane Stradyna Klavier

Olav **Berg**
(*1949)

Vertigo für Fagott Solo

Seongchang Lee Fagott

Marcel **Bitsch**
(1921–2011)

Concertino für Fagott und Klavier

Mateus Távora Fagott

Soojeong Lee Klavier

Gioacchino **Rossini**
(1792–1868)

aus: **Konzert für Fagott**
I. Allegro

Javier García Fagott
Eriko Takezawa Klavier

Eugène **Bozza**
(1905–1991)

**Récit, Sicilienne et Rondo für Fagott und
Klavier**
I. I. Récit
II. Sicilienne
III. Rondo

Alberto García Ildefonso Fagott
Eriko Takezawa Klavier

Johann Nepomuk **Hummel**
(1778–1837)

aus: **Konzert für Fagott in F-Dur**
I. Allegro Moderato

Alberto Moreno Fagott
Eriko Takezawa Klavier

Franz **Berwald**
(1796–1868)

Konzertstück für Fagott und Orchester

Geon Park Fagott
Eriko Takezawa Klavier

Programmvorschau

Mittwoch

17.12.

19.30 Uhr · Wolfgang-Rihm-Forum

THE NIGHT OF THE PROFS

DENYS PROSHAYEV

Denys Proshayev Klavier

sowie als „special guest“: *Roman Yusypey* Rezitation

Eintritt frei.

Freitag

19.12.

19.30 Uhr · Genuit-Saal

PRIMA ABEND

FLÖTE

Studierende der Klasse Prof. Pirmin Grehl

Eintritt frei.