Studienplan Master Musikpädagogik PO 2024



| Semester im Master | 1 | | 2 | | 3 | | 4 | | 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|-----|------|----------|------|----------|-------------------|----------|-------------------|------------------------|------|---|-----|
| verbindliche Pflichtmodule: | SWS | ECTS | SWS ECTS | | SWS ECTS | | SWS ECTS | | vorgesehene Abschlüsse | | | |
| Profilmodul Musikpädagogik I, II | | | | | | | | | | | | |
| HF Profil* (Einteilung nach Bedarf und Kapazität) | 8 | 10 | 8 | 10 | 8 | 10 | 8 | 13 | Т | Т | Т | T,P |
| Kolloquium (im HF) | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | Τ | Т | Т | Т |
| Konzert-/Unterrichtsprojekt (im HF) | 5 | 3 | 5 | 3 | 5 | 3 | | | Т | Т | Т | |
| Masterarbeit | | | | | | 6 | | 9 | | | Т | T,P |
| Zwischensumme Profilmodul: | | 16 | | 16 | | 22 | | 25 | | | | |
| Modul Künstlerisch-wissenschaftliche Forschung | | | | | | | | | | | | |
| Seminar zur kwForschung | 1,5 | 2 | 1,5 | 3 | | \leftrightarrow | | | Т | T, L | | |
| Zwischensumme Modul kwF: | | 2 | | 3 | | | | | | | | |
| Modul Beruf und Karriere (Musikpädagogik) | | | | | | | | | | | | |
| Seminare CareerCenter | | 1 | | 2 | | 0,5 | | | Т | Т | Т | |
| Zwischensumme Modul Beruf und Karriere: | | 1 | | 2 | | 0,5 | | 0 | | | | |
| Modul Pädagogik I, II | | | | | | | | | | | | |
| Pädagogik | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | Т | Т | Т | T,P |
| Praktikum | 1,5 | 3 | 1,5 | 3 | | \leftrightarrow | | \leftrightarrow | Т | Т | | |
| Lehrproben / Fachmethodik*** | | | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | | Т | Т | T,P |
| Elementare Musikpädagogik | 1 | 1 | 1 | 1 | | \leftrightarrow | | | Т | Т | | |
| Sprecherziehung/Auftrittstraining | 1 | 1 | 1 | 1 | | \leftrightarrow | | | T | T | | |
| Zwischensumme Modul Pädagogik: | | 7 | | 8,5 | | 3,5 | | 3,5 | | | | |
| Summe Pflichtmodule: | | 26 | | 29,5 | | 26 | | 28,5 | | | | |
| Wahlmodul** | | 4 | | 0,5 | | 4 | | 1,5 | Т | Т | Т | Т |
| Gesamtsumme / workload: | | 30 | | 30 | | 30 | | 30 | | | | |

T = Testat, L = Leistungsnachweis, P = Prüfung; Details zu den Modul- und Modulteilabschlüssen: siehe Anlage der Prüfungsordnung!

SWS = Semesterwochenstunden, ECTS = Anzahl der Creditpoints \leftrightarrow = kann in ein anderes Semester verschoben werden

^{*} Mögliche Profile: Instrumental-/Vokalpädagogik, Musikvermittlung/Konzertpädagogik, Gruppenmusizieren/Ensembleleitung, Elementare Musikpädagogik. Details siehe Anlage der Prüfungsordnung. Gruppen-/Einzelunterricht nach Bedarf und Kapazität.

^{**} Wahlmodul entsprechend Wahlfachliste, siehe Aushang bzw. Homepage. Bei den Profilen "Instrumental-/ Vokalpädagogik" und "Musikvermittlung / Konzertpädagogi kann schriftlich beim Prüfungsamt (je nach Kapazität) Instrumental- / Gesangs-Einzelunterricht beantragt werden. Falls genehmigt, gilt: 0,5 SWS für 2 ECTS-Punkte.

*** Ob Lehrproben oder Fachmethodik besucht, und in welchem Modulteil die Prüfung absolviert werden soll, wird individuell besprochen.