## Studienplan Master Klavier PO 2022



Semester im Master	1	1 ECTS	2		3		4		1	2	3	4
verbindliche Pflichtmodule:	SWS		SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	vorgesehen		e Abschlüsse	
Hauptfachmodul I, II												
Klavier (incl. Vorbereitg. Kammerm. und Unterr.begleit.)	2	16	2	16	2	16	2	16	Т	Т	Т	T,P
Kammermusik*	1	2,5		$\leftrightarrow$	1	2,5	1	2,5	Т		Т	T,P
Liedgestaltung**	1	2,5	1	2,5		$\leftrightarrow$		$\leftrightarrow$	Т	Т		
Unterrichtsbegleitung		$\leftrightarrow$	2	3	2	3		$\leftrightarrow$		Т	Т	
Ensemble Neue Musik		$\leftrightarrow$		$\leftrightarrow$		2,5		$\leftrightarrow$			Т	
Vorbereitung Masterarbeit / Masterarbeit (=15 ECTS)			1,5	3	1,5	3		9		Т	T,P	T,P
Zwischensumme Hauptfachmodul:		21		24,5		27		27,5				
Modul Künstlerisch-wissenschaftliche Forschung												
Seminar zur kwForschung	1,5	2	1,5	3		$\leftrightarrow$			Т	T, L		
Zwischensumme Modul kwF:		2		3								
Modul Beruf und Karriere II****												
Seminare CareerCenter		1		2		1			Т	Т	Т	
Zwischensumme Modul Beruf und Karriere II:		1		2		1		0				
Summe Pflichtmodule:		24		29,5		28		27,5				
Wahlmodul***		6		0,5		2		2,5	Т	Т	Т	Т
Gesamtsumme / workload:		30		30		30		30			Ī	

T = Testat, L = Leistungsnachweis, P = Prüfung; Details zu den Modul- und Modulteilabschlüssen: siehe Anlage der Prüfungsordnung! SWS = Semesterwochenstunden, ECTS = Anzahl der Creditpoints ← = kann in ein anderes Semester verschoben werden

<sup>\*</sup> alternativ zum Unterricht in Kammermusik im 3. und 4. Semester kann Liedgestaltung weiterbelegt werden mit demselben SWS- und ECTS-Umfang.

<sup>\*\*</sup> auch in Gruppenunterricht, als Kurs oder als Projekt. Kammermusik u. Liedgestaltung = mindestens ein Werk/ Werke v. 30 Min. pro Semester

<sup>\*\*\*</sup> Wahlmodule siehe Hompage u. Aushang. Nicht alle Wahlmodule können in jedem Semester angeboten werden. Es kann eine Beschränkung der Teilnehmerzahl erfolgen.

<sup>\*\*\*\*</sup>Veranstaltungen können blockweise stattfinden