

Studienplan Master Gesang 2022

Semester im Master	1		2		3		4		1	2	3	4
verbindliche Pflichtmodule	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	vorgesehene Abschlüsse			
Hauptfachmodul I, II												
Gesang (mit Vorsingtraining*****)	2	16	2	16	2	16	2	16	T	T	T	T,P
Liedgestaltung*	1	2,5	1	2,5		↔			T	T		
Chanson*				↔		2		2			T	T
Jazz - Meisterklasse		1		↔					T			
Korrepetition***		1		1		1		1	T	T	T	T
Körperdispositionstraining	0,75	0,5	0,75	0,5	0,75	0,5	0,75	0,5	T	T	T	T
Sprecherziehung	1	1	1	1		↔			T	T,P		
Vorbereitung Masterarbeit / Masterarbeit (=15 ECTS)				3		3		9		T	T,P	T,P
Zwischensumme Hauptfach:		22		24		22,5		28,5				
Modul Künstlerisch-wissenschaftliche Forschung												
Seminar zur kwForschung	1,5	2	1,5	3		↔			T	T, L		
Zwischensumme Modul kwF:		2		3								
Modul Beruf und Karriere II*****												
Seminare CareerCenter		1		2		1			T	T	T	
Zwischensumme Modul Beruf und Karriere II:		1		2		1		0				
Modul Ergänzungsfächer:												
Sprachen**	1,5	1,5		↔	1,5	1,5		↔	T		T	
Zwischensumme Ergänzungsfächer:	1,5	1,5	0	0	1,5	1,5	0	0				
Summe Pflichtmodule:		26,5		29		25		28,5				
Wahlmodul***:		3,5		1		5		1,5	T	T	T	T
Gesamtsumme / workload:		30		30		30		30				

T = Testat, L = Leistungsnachweis, P = Prüfung; Details zu den Modul- und Modulteilabschlüssen: siehe Anlage Prüfungsordnung! SWS = Semesterwochenstunden, ECTS = Anzahl der Creditpoints

* auch in Gruppenunterricht, als Kurs oder als Projekt.

** Die Studierenden entscheiden sich verpflichtend für zwei verschiedene Sprachen aus dem Wahlbereich aufgeführten Angebot. Empfohlen: Französisch

*** Mögliche Wahlmoduleile siehe Homepage und Aushang. Nicht alle Wahlfächer können in jedem Semester angeboten werden.

**** Zuteilung nach Bedarf; Korrepetition / Unterrichtsbegleitung auch durch Studierende des BA u. MA Klavier sowie MA Klavierkammermusik

*****Vorstellung jeweils 1x pro Semester

*****Veranstaltungen können auch blockweise stattfinden

