



Samstag

28.06.2025

17.00 Uhr · Genuit-Saal

ICH SEHE WAS, WAS DU NICHT SIEHST...

Ein musikalisches Rätsel für Klein und Groß

*mit Studierenden der Hochschule für Musik Karlsruhe
und Schülerinnen und Schülern der
Musik-und Kunstschule Bruchsal*

Eintritt frei

Arvo **Pärt**
(*1935)
arr. Qianxiujin Chen

Fratres

Qianxiujin Chen Violine
Ayano Miura Violine
Annika Tietzer Violine
Kiana Kiyanvash Querflöte
Felicitas Bregler Cello
Elias Meister Kontrabass
Rio-Constantin Malz Percussion

Sol **Bloom**
(1870–1949)
arr. Jingyi Xu

The Snake Charmer

Georg Hrneckek Alt-Blockflöte
Rio-Constantin Malz Percussion
Maria Camila Herrera Ramirez Percussion
Jingyi Xu Percussion
Elisa Sebold Klavier
Elias Meister Gitarre

Joseph **Haydn**
(1732–1809)
arr. Ayano Miura

Sinfonie mit dem Paukenschlag G-Dur Nr. 94 **2. Andante**

Ayano Miura Violine
Qianxiujin Chen Violine
Felicitas Bregler Cello
Leon Buri Klavier

Türkisches Volkslied
arr. Annika Tietzer

Dağlar gibi dalgaları **(Über Wellen, hoch wie Berge)**

Élise Dettlinger Klarinette
Stefanie Schopf Akkordeon
Elias Meister Gitarre
Rio-Constantin Malz Cajón
Annika Tietzer Gesang
Elisa Sebold Gesang
Jingyi Xu Gesang
Maria Camila Herrera Ramirez Gesang

Johann Sebastian **Bach**
(1685–1750)
arr. Julia Kesch

Air auf der G-Saite aus: **Orchestersuite D-Dur Nr. 3**

Jasmin Reiss Querflöte
Kiana Kiyanvash Querflöte
Georg Hrneckek Alt-Blockflöte
Julia Kesch Tenorsaxophon

Ludwig **van Beethoven**
(1770–1827)
arr. Viviana Sánchez

Türkischer Marsch aus:
Die Ruinen von Athen op. 113

Ayano Miura Violine
Elias Meister Kontrabass
Rio-Constantin Malz Marimba
Elisa Sebold Klavier
Leon Buri Klavier

Henry **Mancini**
(1924–1994)
arr. Juan C. Davila

La Raspa

Ayano Miura Violine
Qianxiujin Chen Violine
Jasmin Reiss Querflöte
Élise Dettlinger Klarinette
Julia Kesch Tenorsaxophon
Rio-Constantin Malz Marimba
Leon Buri Klavier
Elias Meister Gitarre

Karl **Jenkins**
(*1944)
arr. Maria Camila Herrera Ramirez

Adiemus

Qianxiujin Chen Violine
Annika Tietzer Violine
Jasmin Reiss Querflöte
Kiana Kiyanvash Querflöte
Georg Hrneck Alt-Blockflöte
Felicitas Bregler Cello
Elias Meister Kontrabass
Rio-Constantin Malz Percussion
Viviana Sánchez Percussion
Jingyi Xu Klavier
Elisa Sebold Klavier

Südafrikanisches Volkslied
arr. Maria Camila Herrera Ramirez

Siyahamba

Chor
Qianxiujin Chen Violine
Rio-Constantin Malz Percussion
Leon Buri Klavier

Sieben blinde Mäuse

Élise Dettlinger

Ed Young (2016): *Sieben blinde Mäuse*. 7. Aufl., Weinheim, Basel: Beltz & Gelberg.

Eine Kooperation zwischen der HfM Karlsruhe und der MuKS Bruchsal.

Programmvorgschau

Dienstag

01.07.

19.30 Uhr · Velte-Saal

SPIEL.FREUDE.PUR.

Solo- und Kammermusik

Tickets 15 € · 10 € (erm)

über ReserviX

Samstag

19.07.

11.30 Uhr · Wolfgang-Rihm-Forum

FAMILIENORCHESTERKONZERT

AUSSCHNITTE AUS DEM 22. SINFONIEKONZERT

Für Kinder

SchulmusikOrchester der Hochschule für Musik Karlsruhe

Leitung *Stefan Ottersbach*

Tickets 5 € · 2,50 € (erm)

über ReserviX

Während dieser Veranstaltung werden vereinzelt Foto- und Filmaufnahmen angefertigt, die von der HfM Karlsruhe sowie von der MuKS Bruchsal zu Zwecken der Bewerbungs-, Anmeldungs- und Studieninformation, für die Öffentlichkeitsarbeit und zu Marketingzwecken z.B. in Printmedien, Social Media und Internet verwendet werden. Infos zum Datenschutz unter <https://hfm-karlsruhe.de/datenschutzerklaerung> sowie <https://www.muksbruchsal.de/datenschutz/>.