University of Music
Hochschule für Musik Karlsruhe

Modulübersicht Bachelor MusikTheaterRegie 2024, 240 ECTS, PO 2022

8. Semester
7. Semester
6. Semester
5. Semester
4. Semester
3. Semester
2. Semester
1. Semester

Modul HF 4
902-400
26 ECTS

Künstlerischer BA Abschluss
Bachelorarbeit, wiss. Prüfung

Modul HF 3
902-300
73,5 ECTS

Human Resource Management
Geschichte Bühnenbild und Kostüm
Schreiben über Musik
Rezitativtraining I Rezitativtraining (G)
Poolteaching
Schauspieltraining
Opernanalyse
Geschichte, Ästhetik u. künstlerische
Praxis d. Musiktheaters (S) (*)
Regieprojekt, Regieassistenz
Regie-Meisterklasse/Workshop
Regiekonzept
Regiepraxis (Methodik u. Konzeption)
Regie-Szenische Übungen (E/G)

Modul HF 2
902-200
39,5 ECTS

Einführung in Licht und
Bühnentechnik
Rezitativtraining (G)
Poolteaching
Dialogarbeit (G)
szen. Grundausbildung (G)
Opernanalyse
Geschichte, Ästhetik u. künstlerische
Praxis d. Musiktheaters (S) (*)
Regieprojekt, Regieassistenz
Regie-Meisterklasse/Workshop
Regiekonzept
Regiepraxis (Methodik u. Konzeption)
Regie-Szenische Übungen (E/G)

Modul HF 1
902-100
36,5 ECTS

Poolteaching
Dialogarbeit (G)
szen. Grundausbildung (G)
Opernanalyse
Geschichte, Ästhetik u. künstlerische
Praxis d. Musiktheaters (S) (*)
Regie-Meisterklasse/Workshop
Regiekonzept
Regiepraxis (Methodik u. Konzeption)
Regie-Szenische Übungen (E/G)

Modul Ergänzungsfach 1
000-209
3 ECTS

Übechor /

Opernchor /

Hochschulchor

Modul Theorie / Musikwissenschaft
102-016
7,5 ECTS

Tonsatz

Gehörblidung

Formenkunde / Analyse (G)

Modul Nebenfach / Sprache / Bewegung 2
900-411
7 ECTS

Italienische Librettologie / Lektüre (G)
Französisch Lektürekurs (G)
Technik der klaren Sprache (G)
Tanz / Choreografie (G)
Bühnenampf (G)

Modul Nebenfach / Sprache / Bewegung 1
900-211
11 ECTS

Italienisch Kurs
A - D (G)

Körperschulung (G)

Tanz/Choreografie (G)

Modul Beruf und Karriere I
103-040
4 ECTS

Basiswissen und Fachwissen

Musik in den Medien

Sprechen-Sprache-Stimme I

Karriereplanung

Wahlmodul
70
33 ECTS