

Studienplan Master Musikpädagogik PO 2019

Semester im Master	1		2		3		4		1	2	3	4
verbindliche Pflichtmodule	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	vorgesehene Abschlüsse***			
Profilmodule Musikpädagogik												
HF Profil* (Einteilung nach fachlichem Bedarf u. Kapazität)		10		10		10		13	T	T	T	T,P
Kolloquium (im HF)	2	3	2	3	2	3	2	3	T	T	T	T
Konzert-/ Unterrichtsprojekt (im HF)		3		3		3			T	T	T	
Masterarbeit						6		9			T	T,P
Zwischensumme Profilmodule:		16		16		22		25				
Module Freiberuflichkeit												
Seminare Berufsbezogene Orientierung (B)		0,75		0,75		0,75		0,75	T	T	T	T
Seminare Musik im Gespräch (M)		0,25		0,25		0,25		0,25	T	T	T	T
Seminare Fachübergreifende Projekte (F)		1		↔		1			T		T	
Zwischensumme Module Freiberuflichkeit:		2		1		2		1				
Module Pädagogik												
Pädagogik	2	2	2	2	2	2	2	2	T	T	T	T,P
Praktikum	2	3	2	3					T	T		
Lehrproben/Methodik			1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5		T	T	T,P
Elementare Musikpädagogik	1	1	1	1		↔			T	T		
Sprecherziehung/Auftrittstraining	1	1	1	1		↔			T	T		
Zwischensumme Module Pädagogik:		7		8,5		3,5		3,5				
Summe Pflichtmodule:		25		25,5		27,5		29,5				
Wahlmodule, beispielsweise: **												
z.B. Basiskurs Analyse im 1. Semester												
Summe der Wahlmodule:		5		4,5		2,5		0,5	T	T	T	T
Gesamtsumme / workload:		30		30		30		30				

SWS = Semesterwochenstunden, ECTS = Anzahl der Creditpoints ↔ = kann in ein anderes Semester verschoben werden

* Profil Instrumental-/Vokalpädagogik oder Profil Musikvermittlung/Konzertpädagogik oder Profil Gruppenmusizieren/Ensembleleitung oder Profil Elementare Musikpädagogik. Details siehe Anlage der Prüfungsordnung.

** Wahlfächer siehe Aushang. Nicht alle Wahlfächer können in jedem Semester angeboten werden; evtl. Teilnehmerbeschränkung möglich.

*** T = Testat, L = Leistungsnachweis, P = Prüfung; Details zu den Modul- und Modulteilabschlüssen: siehe Anlage der Prüfungsordnung!