

Prof. Markus Hechtle Schriftenverzeichnis (Auswahl)

Memoiren - Aufzeichnungen eines Live-Samplers, MusikTexte 156, 2018

Erlösung von Kunst, MusikTexte 145, 2015

Mein Schreiben als Tor, in: *Berührungen*, Veröffentlichung des
Instituts für Neue Musik und Musikerziehung Darmstadt, Band 52, Schott 2012

Ich hab ja keine Ahnung, aber...! Neue Zeitschrift für Musik 03/2011, Schott, und
in: *Populär vs. elitär*, Edition Neue Zeitschrift für Musik, Schott 2013

Fauler Apfel, falscher Bart, oder Philosophie als Krankheit zur Kunst?,
in: *Hören & Denken*, Edition Neue Zeitschrift für Musik, Schott 2011;

...wie der Tag vergeht..., melos online 01/2008, Schott, und in:
MusikTexte 134, 2012

Komponieren nach Rihm und Spahlinger, MusikTexte 110, 2006, und in:
Orientierungen, Veröffentlichung des Instituts für Neue Musik und
Musikerziehung Darmstadt, Band 47, Schott 2007

198 Fenster zu einer imaginierten Welt - Versuch über die elementare Arbeit von
Mathias Spahlinger in seinem Orchesterstück *passage/paysage* - Buchpublikation
mit CD, Pfau-Verlag, Saarbrücken 2005